



LA MAGIA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA CON MAYTU



LA MAGIA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA CON MAYTU

TÍTULO: LA MAGIA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA CON MAYTU

AUTORES:

CASTRO QUILIANO DE BLAS, LOURDES MERCEDES.
CHIPANA POMA, SANDRA.
CONDE HERRERA, KATIA JESUS.
GOMEZ DIAZ, MARCOS.
HERNANDEZ TORRES, ALEX MIGUEL .
JALLO COLQUEHUANCA, YANET YESICA.
LOPE FLORES, ANABEL ROXANA.
LOPE FLORES, ELSA JUDITH.
LOPE FLORES, LUISA FLORENCIA.
LOPE FLORES, MARIELA MELISA.
LOPE FLORES, YAKELINE VICTORIA.
MEDINA ZAVALA, SADITH MILAGROS.
MUÑOZ HUAMANCHUMO, JAIME EDUARDO.
NARVAEZ SUNI, LUZ MIRIAN.
TERRAZAS PILCO, CARMEN ROSA.

EDITOR:

ANA BELÉN CORNEJO MIRANDA
URB. JUAN EL BUENO F-1. AREQUIPA.
AREQUIPA.
1A. EDICIÓN – Junio, 2024

DEPÓSITO LEGAL N° 2024-05779

ÍNDICE

LA LECCIÓN DE PRUDENCIO

En lo profundo de la selva, habitaba una comunidad de monos con brazos extraordinariamente largos. Cada vez que Mambo Macaco llegaba en su carro lleno de curiosidades, los monos se emocionaban. Entre las muchas cosas que vendía, siempre había pulseras y collares brillantes que los monos compraban ansiosamente para adornar sus largos brazos.

Se lucían orgullosamente balanceándose de rama en rama con alborozo. Todos, excepto Prudencio. Prudencio prefería ahorrar sus plátanos en lugar de gastarlos en adornos superficiales. Un día, mientras exploraba entre los objetos de Mambo Macaco,

Prudencio encontró una caja de herramientas. Intrigado, decidió comprarla.

A medida que pasaban los días, los monos seguían comprando y luciendo sus adornos mientras Prudencio trabajaba en silencio con sus herramientas. Pronto, los demás monos comenzaron a burlarse de él, llamándolo aburrido y poco elegante.

Sin embargo, un día, mientras los monos se columpiaban de árbol en árbol, descubrieron que las joyas que llevaban les dificultaban el movimiento. Las pulseras se enganchaban en las ramas y los collares se enredaban entre las hojas. Los monos se encontraron atrapados y lucharon por liberarse de sus adornos brillantes.

Mientras tanto, Prudencio, con sus habilidades en el uso de herramientas, pudo moverse con facilidad y ayudar a liberar a sus compañeros. Los demás monos, avergonzados por su vanidad y superficialidad, reconocieron la sabiduría de Prudencio. Aprendieron que la verdadera libertad y comodidad no vienen de adornos costosos, sino de la simplicidad y la funcionalidad.

Desde ese día, los monos aprendieron a valorar su enfoque práctico y sensato. Apreciaban la importancia de la funcionalidad sobre la apariencia, recordando que lo que realmente importa es la comodidad y la libertad de movimiento.

PREGUNTAS

¿Qué vendía Mambo Macaco a los monos de la selva?

¿Qué encontró Prudencio un día mientras exploraba entre los objetos de Mambo Macaco?

¿Por qué crees que Prudencio decidió comprar la caja de herramientas en lugar de los adornos brillantes?

¿Qué crees que motivó a los demás monos a cambiar su actitud hacia Prudencio al final de la historia?



¿Qué opinas sobre la actitud de los monos que se burlaban de Prudencio por no seguir la moda de los adornos brillantes?

¿Qué crees que significa la frase "la verdadera libertad y comodidad no vienen de adornos costosos"?

EL GUARDIAN DEL VALLE

En un reino distante, la naturaleza reinaba en todo su esplendor. Los bosques eran verdes tapices bordados con la diversidad de la vida, donde los árboles se mecían al ritmo de las canciones del viento. Los ríos fluían con la melodía suave del agua, y las montañas se alzaban como guardianes eternos del paisaje.

En este reino, había un lugar especial, un valle escondido entre las montañas, donde la magia de la naturaleza parecía concentrarse en su máxima expresión. En el centro del valle, había un árbol ancestral, un roble gigante cuyas ramas se extendían como abrazos hacia el

cielo y cuya sabiduría resonaba en sus hojas susurrantes.
Este árbol, conocido como el "Guardián del Valle", era el corazón del ecosistema. Animales de todas las formas y tamaños lo visitaban, buscando refugio y consejo. Los pájaros tejían sus nidos entre sus ramas, las ardillas jugaban en su tronco y los ciervos descansaban a la sombra de su copa.
Una mañana, el Guardián del Valle despertó con un susurro preocupante en el viento. Los animales llegaron al árbol con temor en sus ojos, hablando de un peligro que se cernía sobre el valle. La naturaleza misma parecía gemir con ansiedad.
El Guardián del Valle comprendió que algo debía hacerse para

proteger su hogar. Convocó a todos los seres del valle y les habló con voz serena pero firme. Les recordó la importancia de la unidad y la armonía y les instó a trabajar juntos para preservar el equilibrio de la naturaleza.

Los animales escucharon atentamente y, se comprometieron a ayudar. Los pájaros ofrecieron sus alas para esparcir semillas y traer vida a nuevos lugares. Los ciervos prometieron vigilar los límites del valle, protegiendo su territorio de cualquier amenaza. Y los árboles, con sus raíces entrelazadas, fortalecieron su conexión para compartir recursos y apoyarse mutuamente.

Con el tiempo, el valle se convirtió en un ejemplo de cómo la colaboración y el respeto pueden proteger y enriquecer la naturaleza. El Guardián del Valle continuó siendo el faro de sabiduría, guiando a todos los seres con su amor y conocimiento.

Y así, el ciclo de la vida en el valle continuó, una danza eterna de crecimiento, cambio y renovación, donde cada ser viviente era parte de un todo mayor, celebrando la belleza y la magia de la naturaleza en toda su esplendorosa diversidad.

PREGUNTAS

¿Cómo se describe la naturaleza en el reino distante?

¿Qué lugar especial se encuentra en el centro del valle?

¿Por qué crees que los animales tenían temor en sus ojos cuando llegaron al "Guardián del Valle"?

¿Qué podría simbolizar el "Guardián del Valle" en la historia?

¿Qué mensaje crees que quiere transmitir la historia sobre la relación entre los seres vivos y la naturaleza?

____

____

____

¿Cómo podríamos aplicar las enseñanzas de la historia a nuestra vida cotidiana y al cuidado del medio ambiente?

____

____

____

EL SILENCIO DE LA PACHAMAMA EN APURÍMAC

En las alturas de los andes, en la región de Apurímac, existían tres amigos inseparables: el cóndor, la vicuña y el venado. El cóndor, con su imponente envergadura, surcaba los cielos, vigilando desde lo alto. La vicuña, con su fina lana dorada, pastoreaba en las praderas, siempre alerta. El venado, ágil y veloz, se desplazaba entre los arbustos, disfrutando de la libertad de las montañas.

Sin embargo, su hogar se vio amenazado por la llegada de cazadores furtivos. Estas personas, movidas por la avaricia, querían capturar a la vicuña por su lana, al venado por su carne y al cóndor por sus majestuosas plumas.

Una noche, mientras el venado dormía bajo un cielo estrellado, los cazadores llegaron sin clemencia. La vicuña intentó huir, pero fue atrapada por redes crueles. El cóndor, al percibir el peligro, descendió en un desesperado intento por salvar a sus amigos, pero fue abatido por un disparo.

Al amanecer, el venado despertó solo. Su amigo el cóndor yacía inerte, y la vicuña había desaparecido, llevada lejos. El venado, ahora solitario, miró al horizonte, sintiendo el peso de la pérdida. Los cazadores se habían llevado no solo a sus amigos, sino también la esperanza de un futuro en paz en los Andes de Apurímac.

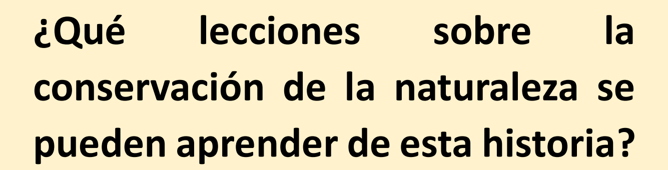
PREGUNTAS

¿Dónde vivían el cóndor, la vicuña y el venado?

¿Qué características distinguían al cóndor, la vicuña y el venado?

¿Por qué crees que el cóndor decidió descender a pesar del peligro?

¿Qué representa la pérdida de la vicuña y el cóndor para el venado y su hogar en los Andes?



¿Qué lecciones sobre la conservación de la naturaleza se pueden aprender de esta historia?

¿Qué mensaje crees que quiere transmitir esta historia sobre la relación entre los seres humanos y la naturaleza?

SESENTA Y SEIS AÑOS DE MELY

En un tranquilo pueblo andino llamado Ayabaca, se desplegaba la majestuosidad de los picos nevados que custodiaban la vida cotidiana de sus habitantes. Entre sus calles empedradas y casitas de adobe, se erguía la pequeña escuela donde el señor profesor Mesías Julca Terrones comenzaba una nueva etapa en su vida.

Mesías era un hombre joven cuando decidió emprender esta aventura y gran trayectoria profesional como docente. Con su cabello plateado y su mirada llena de sabiduría, llegó a la escuela para enseñar a alumnos que, en promedio, le llevaban varios años de edad. Sin embargo, su

entusiasmo y su amor por la enseñanza eran incuestionables.

Los alumnos, al principio sorprendidos por la presencia de un profesor foráneo, pronto descubrieron en él a un mentor excepcional. Mesías no solo les transmitía conocimientos académicos, sino también valores como el respeto, la perseverancia y la empatía.

Días van y vienen, aparece Lyllyan Alejandrina Salvador Marcelo, una joven maestra recién llegada al pueblo. La chispa del amor surgió entre ambos en medio de las clases y las Jornadas de Docentes. Con el paso del tiempo, su relación floreció hasta que decidieron unir sus vidas para siempre.

La boda de Mesías y Lyllyan fue un evento que marcó la historia del pueblo. Celebrada hace ya 63 años en el cálido departamento de Piura, fue un símbolo de amor y compromiso para toda la comunidad.

A lo largo de su matrimonio, Mesías continuó con su labor en la escuela pre vocacional 31, donde dedicó décadas de su vida a formar a las generaciones venideras en: Ayabaca, luego en Pacora, Jayanca y Lambayeque. Su sapiencia y su ejemplo fueron faros que guiaron a sus estudiantes hacia un futuro lleno de posibilidades.

Tanto Mesías como Lyllyan, siendo novatos en sus respectivos roles públicos y matrimoniales, encontraron en su unión el apoyo

la compañía necesarios para enfrentar los desafíos que la vida les presentaba. Juntos, construyeron un legado de amor, aprendizaje y servicio que perduraría por generaciones.

MeLy: Mesías y Lyllyan, unieron sus vidas en 1961 y hoy cumplen 63 años y son ejemplo de amor y compañerismo mutuo.

PREGUNTAS

¿Dónde se encuentra el pueblo de Ayabaca?

¿Cómo era la apariencia física del profesor Mesías Julca Terrones cuando llegó a la escuela?

¿Por qué crees que los alumnos aceptaron a Mesías a pesar de su condición de foráneo?

¿Qué significó la boda de Mesías y Lyllyan para el pueblo?

¿Qué impacto crees que tuvo la dedicación de Mesías a la enseñanza en sus estudiantes y en las comunidades donde trabajó?

___

___

___

¿Cómo crees que la educación y los valores enseñados por Mesías contribuyeron al desarrollo de las comunidades de Ayabaca, Pacora, Jayanca y Lambayeque?

___

___

MI ROBOT-IA FAVORITO

Había una vez un niño llamado Lucas, a quien le encantaba explorar el mundo de la tecnología. Un día, emocionado, llegó a casa y le contó a su mamá sobre el juego de robots que había aprendido en la escuela.

"¡Hola, mamá! ¡Buenas tardes! Mi profesora me enseñó a crear un jueguito de robots. ¿Puedes ayudarme a jugar?", preguntó Lucas con entusiasmo.

Su mamá, aunque un poco desconcertada al principio, decidió apoyarlo. Juntos se sentaron frente a la computadora y Lucas explicó las reglas del juego.

"Mira, mamá. Aquí está un robot de color amarillo y otro de color

azul. El juego es que quien llega primero a la meta gana piezas y podemos crear otro robot de otro color que sea nuestro favorito. Tengo que ganar puntos para crear mi propio robot. ¿Genial, no te parece, mamá?", explicó Lucas emocionado.

Aunque al principio su mamá estaba insegura, pronto se sumergió en el juego junto a su hijo. Con cada nivel que superaban, su mamá se daba cuenta de lo divertido y desafiante que podía ser la tecnología.

Con el tiempo, Lucas y su mamá lograron alcanzar la meta y ganaron las piezas necesarias para crear un nuevo robot. Lucas estaba encantado con su logro.

"Mami, mira. Me dieron nuevas piezas para mi robot, pero creo que

faltan algunas. Ayúdame a contarlas", dijo Lucas, buscando la ayuda de su mamá.
"No, hijito. Parece que están todas ahí, solo que como están dispersas, parecen que faltan. Armemos nuestro robot para retarle a tu papi cuando venga, a que pueda armar su propio robot.

Desde ese día, Lucas y su mamá aprendieron juntos sobre la importancia de estar capacitados para utilizarla correctamente, y descubrieron que podían divertirse y aprender al mismo tiempo.

Y así, Lucas y su mamá demostraron que, con voluntad y apoyo mutuo, ¡no hay límites para lo que pueden lograr!

PREGUNTAS

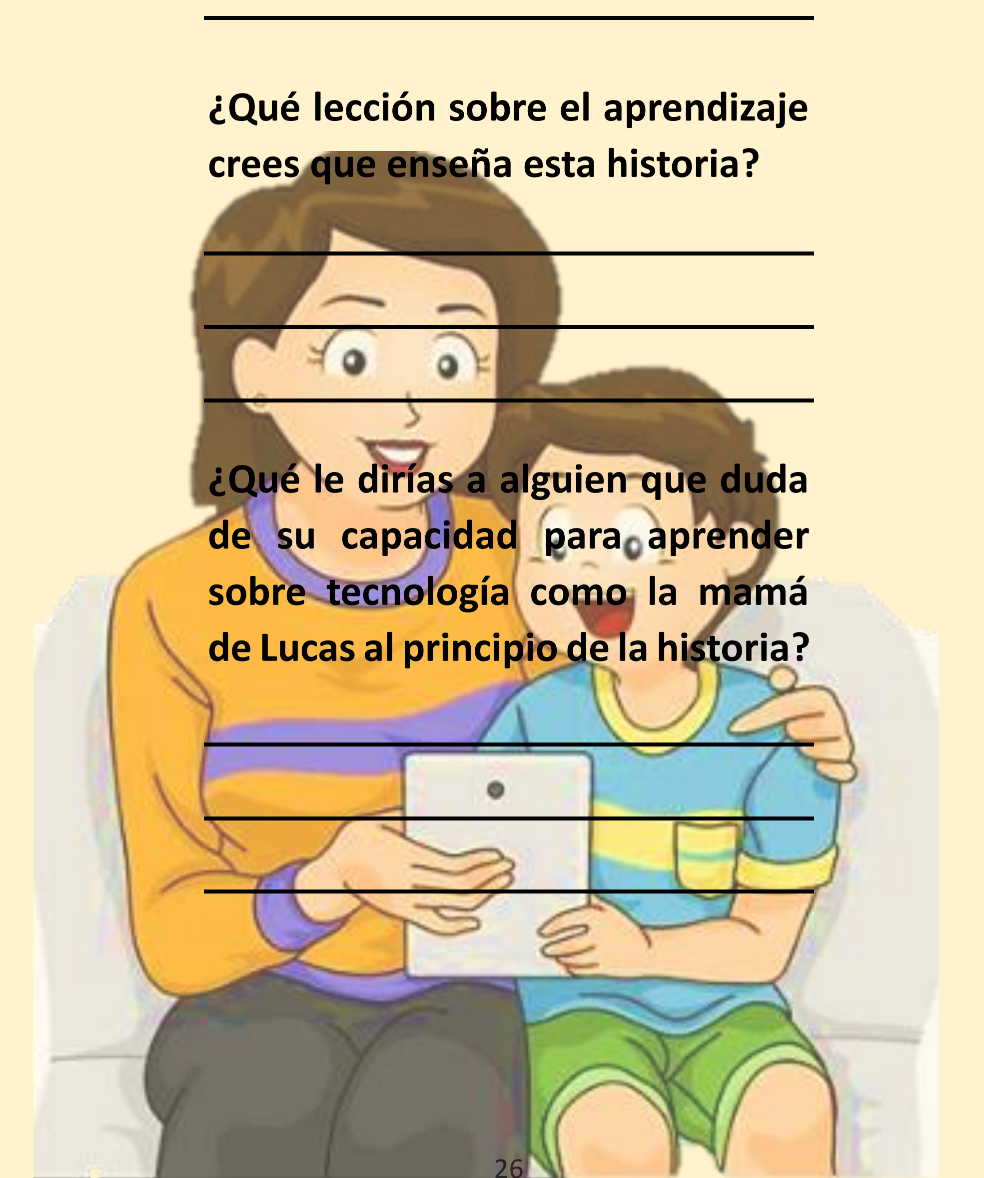
¿Cómo se llama el niño protagonista de la historia?

¿Qué le contó Lucas a su mamá cuando llegó a casa?

¿Por qué crees que la mamá de Lucas estaba inicialmente desconcertada por el juego de robots?

¿Qué enseñanza sobre la tecnología crees que Lucas y su mamá descubrieron al jugar juntos?

¿Qué lección sobre el aprendizaje crees que enseña esta historia?



¿Qué le dirías a alguien que duda de su capacidad para aprender sobre tecnología como la mamá de Lucas al principio de la historia?

EL REINADO EN ESPERA

En un reino lejano, reinaba un monarca sabio y justo. El rey, llamado Augusto, había regido su reino con mano firme y corazón compasivo durante muchos años. Sin embargo, sabía que su tiempo en este mundo era limitado y que algún día sus dos hijos, Marco y Elena, tomarían su lugar en el trono. Marco, el primogénito, era un joven apuesto y valiente. Desde temprana edad, mostraba destrezas en el arte de la guerra y habilidades para la diplomacia. Pero su hermana, Elena, no se quedaba atrás. Ella poseía una mente aguda y un corazón compasivo, siempre buscando formas de ayudar a los menos afortunados en el reino. Un día, el

rey Augusto reunió a sus hijos en la gran sala del castillo. Con solemnidad en su voz, les habló sobre la importancia del liderazgo y la iniciativa en el gobierno de un reino. "El liderazgo se gana con las obras", les recordó, "mostrando valentía, justicia y compromiso con vuestro pueblo". Marco, confiado en sus habilidades de liderazgo, se sintió seguro de que heredaría el trono sin problemas. Pero Elena, consciente de que su hermano estaba más centrado en las estrategias de guerra que en las necesidades del pueblo, decidió demostrar su valía de una manera diferente. Elena se aventuró fuera de los muros del castillo y recorrió el reino, escuchando las preocupaciones de la gente y buscando soluciones para sus

problemas. Construyó pozos para asegurar el suministro de agua en las aldeas, estableció programas de educación para los niños más necesitados y medió en conflictos entre diferentes comunidades. Mientras tanto, Marco se dedicaba a entrenar a los soldados y planificar estrategias para proteger el reino de posibles invasiones. Si bien sus habilidades eran indudables, no prestaba la misma atención a las necesidades internas del pueblo. Con el tiempo, la gente del reino comenzó a notar la diferencia entre los dos hermanos. Mientras que Marco era admirado por su valentía en el campo de batalla, Elena se ganaba el corazón de la gente con sus acciones compasivas y su dedicación al bienestar del pueblo. Llegó el día

en que el rey Augusto decidió abdicar en favor de uno de sus hijos. Ante la sorpresa de muchos, el monarca anunció que su sucesora sería Elena. "El liderazgo verdadero no se trata solo de poder y fuerza", dijo el rey con orgullo, "sino de escuchar, comprender y actuar en beneficio de todos". Elena, con humildad y gratitud, ascendió al trono y se convirtió en una gobernante amada por su pueblo. Su liderazgo y la compasión la llevó al reino a tiempos de prosperidad y paz, demostrando que el verdadero poder no reside en la corona, sino en el corazón de quien la lleva.

PREGUNTAS

¿Cuál es el nombre del rey que gobierna el reino al principio de la historia?

¿Cómo se llaman los hijos del rey Augusto?

¿Qué motivó a Elena a aventurarse fuera del castillo y a recorrer el reino?

¿Qué enfoques distintos tienen Marco y Elena para prepararse para el liderazgo?



¿Cómo podrías relacionar la historia con situaciones de liderazgo en el mundo real?

¿Qué otras formas de liderazgo podrían ser efectivas en situaciones similares a las del compararían con el enfoque de Elena?

LA LECCIÓN DEL TIEMPO Y LA COLABORACIÓN

En un tranquilo pueblo, vivía un niño al que le encantaba pasar el tiempo jugando y explorando. Pero cuando llegaba el momento de vestirse, siempre surgían problemas. Sus padres, que siempre tenían prisa, le pedían que se vistiera rápido después del baño. Pero al niño no le gustaba la ropa que le elegían sus padres. Prefería ponerse sus propias combinaciones, aunque a veces resultaran un tanto raras.

Un día, sus padres estaban especialmente apurados. Le pidieron al niño que se vistiera rápidamente, pero él se negó. Se quedó sentado en su habitación, pensando en qué ponerse,

mientras sus padres se ponían cada vez más impacientes. Cuando sus padres finalmente perdieron la paciencia, le dijeron que, si no se vestía, tendrían que salir sin él.

El niño, que no quería ceder, decidió quedarse en casa. Horas más tarde, un familiar se apareció y, al ver al niño esperando, le preguntó: "¿Qué estás haciendo aquí, pequeño?", el niño explicó su situación, admitiendo que no le gustaba vestirse rápido y que prefería su propia ropa.

El familiar, le contó cómo él también había tenido problemas para vestirse cuando era niño. Pero con el tiempo, aprendió que vestirse rápido era importante para ayudar a sus padres y colaborar en

casa. El niño reflexionó sobre las palabras de aquel familiar.

Se dio cuenta de que vestirse rápido no solo era importante para sus padres, sino también para él mismo, para poder disfrutar de más tiempo jugando y explorando. Decidió hacer un esfuerzo para vestirse rápido y colaborar con sus padres.

Desde ese día, se levantaba de la cama con energía y se vestía rápidamente, listo para enfrentar un nuevo día lleno de aventuras en el tranquilo pueblo.

PREGUNTAS

¿Dónde vivía el niño protagonista de la historia?

___

¿Qué problema surgía siempre que llegaba el momento de vestirse para el niño?

___

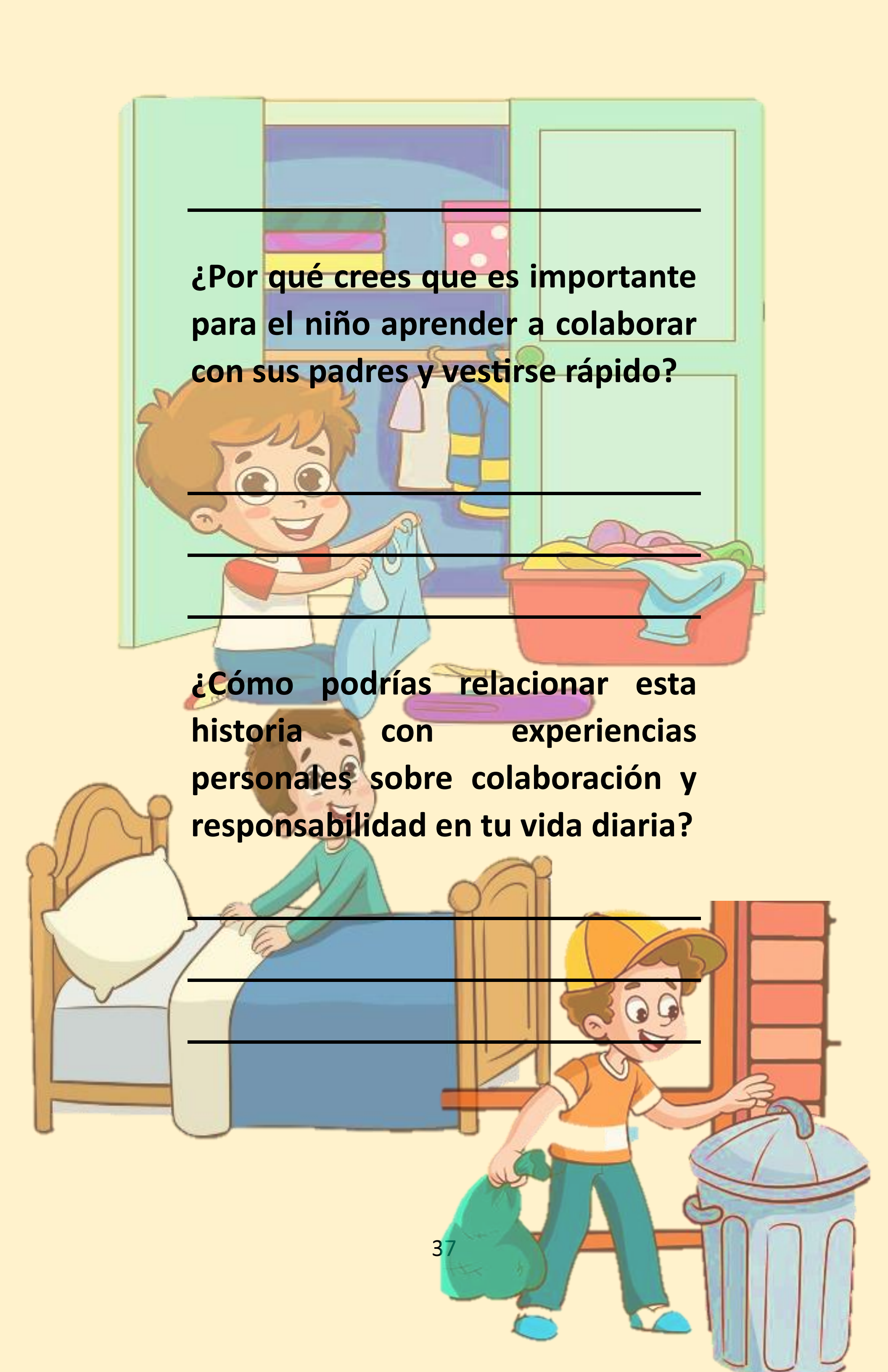
¿Qué enseñanza aprende el niño de su familiar?

___

___

¿Cómo crees que se sentía el niño al final de la historia después de tomar la decisión de vestirse rápido?

___



____

¿Por qué crees que es importante para el niño aprender a colaborar con sus padres y vestirse rápido?

____

____

____

¿Cómo podrías relacionar esta historia con experiencias personales sobre colaboración y responsabilidad en tu vida diaria?

____

____

____

EL MISTERIO DEL ORDEN

En una casa del futuro, donde la tecnología reinaba y cada tarea era realizada por máquinas inteligentes, vivía un niño llamado Teo. Sus padres, entusiasmados con las últimas innovaciones, le regalaron un robot mayordomo para ayudarlo con las labores del hogar. Teo, aunque encantado con la idea de tener un robot que hiciera todo por él, no se preocupaba mucho por cuidar sus cosas. Dejaba su habitación desordenada, sus juguetes tirados por el suelo y su ropa en cualquier lugar. Pensaba que el robot se encargaría de todo sin importar el desorden que dejara a su paso. Un día, al despertarse, Teo notó algo extraño. Su habitación estaba

perfectamente ordenada, pero faltaban algunas de sus pertenencias más preciadas. Buscó por todas partes, pero no logró encontrarlas. Comenzó a sospechar que el robot mayordomo tenía algo que ver con su desaparición. Decidido a resolver el misterio, Teo ideó un plan para atrapar al robot in fraganti. Lo siguió sigilosamente por la casa, observando cada uno de sus movimientos. Finalmente, lo descubrió cogiendo uno de sus juguetes del suelo y guardándolo en un compartimento secreto. Sin embargo, en lugar de enojarse, Teo se detuvo a reflexionar. Se dio cuenta de que el robot no tomaba sus cosas porque quisiera causarle daño, sino porque estaba programado para mantener la casa

ordenada y limpiar cualquier objeto que estuviera en el suelo. Entonces, Teo entendió la importancia de cuidar sus pertenencias y tratarlas con respeto. Comprendió que el robot no era responsable de las cosas que desaparecían, sino que era él mismo quien debía ser más cuidadoso con sus objetos y su espacio. A partir de ese día, Teo se comprometió a mantener su habitación ordenada y a cuidar sus cosas. Aprendió que el orden y la solidaridad no solo eran responsabilidad del robot, sino de todos los que habitaban en aquella casa del futuro. Y juntos, Teo y su fiel robot mayordomo, vivieron en armonía, cuidando y respetando cada rincón de su hogar.

PREGUNTAS

¿Qué regalo recibió Teo de sus padres?

____

¿Cómo es la actitud de Teo hacia el orden y el cuidado de sus pertenencias al principio de la historia?

____

____

¿Eres consciente de todas las acciones que realizan las personas que te rodean en tu beneficio, como cocinar, lavar, planchar, entre otras?¿Cómo?

____

____



¿Crees que les cuesta trabajo hacerlo?

____

____

¿Por qué crees que es importante para Teo darse cuenta de que él es responsable de cuidar sus propias pertenencias?

____

____

____

¿Cómo podrías relacionar esta historia con experiencias personales sobre el cuidado del espacio y las pertenencias en tu vida diaria?

____

____

____

EL ABRAZO QUE CAMBIÓ UN CORAZÓN

En la tranquila escuela, había un maestro muy especial llamado Don Andrés. Don Andrés era conocido por su amabilidad y paciencia, y siempre trataba a sus alumnos con cariño y respeto. Un día, mientras Don Andrés daba clase, un hombre misterioso llegó al pueblo. Era un hombre astuto que había estado huyendo de la ley.

Decidió esconderse en la escuela y, para no levantar sospechas, se hizo pasar por un maestro sustituto. Adoptó el nombre de Don Pedro y comenzó a dar clases en la escuela. Pero a diferencia de Don Andrés, Don Pedro era todo lo contrario: severo, malhumorado y sin

paciencia para los niños. Los castigaba sin razón y los trataba con dureza, dejando un aura de tristeza sobre la escuela. Los niños, acostumbrados al amor y la bondad de Don Andrés, no sabían cómo lidiar con el nuevo maestro. Hasta que un día, Pablito decidió actuar. Les dijo a sus compañeros que en un momento de riña todos corran a darle un abrazo al mismo tiempo al maestro. Mientras Don Pedro regañaba a sus compañeros, Pablito y sus compañeros lo abrazaron.

Don Pedro, sorprendido por este gesto de amor inesperado, no supo cómo reaccionar. Lentamente, el corazón del maestro comenzó a ablandarse mientras pensaba en el gesto de amor puro que había

recibido. Desde ese día, Don Pedro empezó a cambiar.

Aprendió a tratar a sus alumnos con más amabilidad y comprensión. Descubrió que el amor y el perdón tenían el poder de transformar incluso al corazón más duro. Y así, en la escuela el amor demostrado por unos pequeños niños logró cambiar al hombre más malhumorado, enseñando a todos que el amor es la fuerza más poderosa para transformar a las personas.

PREGUNTAS

¿Cómo se llamaba el maestro especial de la escuela?

____

¿Qué hizo el hombre misterioso que llegó al pueblo para esconderse de la ley?

____

¿Por qué crees que los niños se sentían tristes y desconcertados con la actitud de Don Pedro?

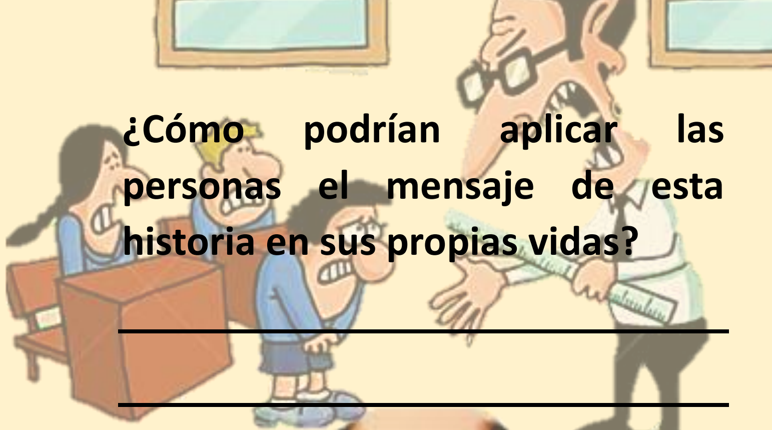
____

____

¿Cómo crees que se sintió Don Pedro después del gesto de amor de Pablito?

____

____



¿Cómo podrían aplicar las personas el mensaje de esta historia en sus propias vidas?

____

____

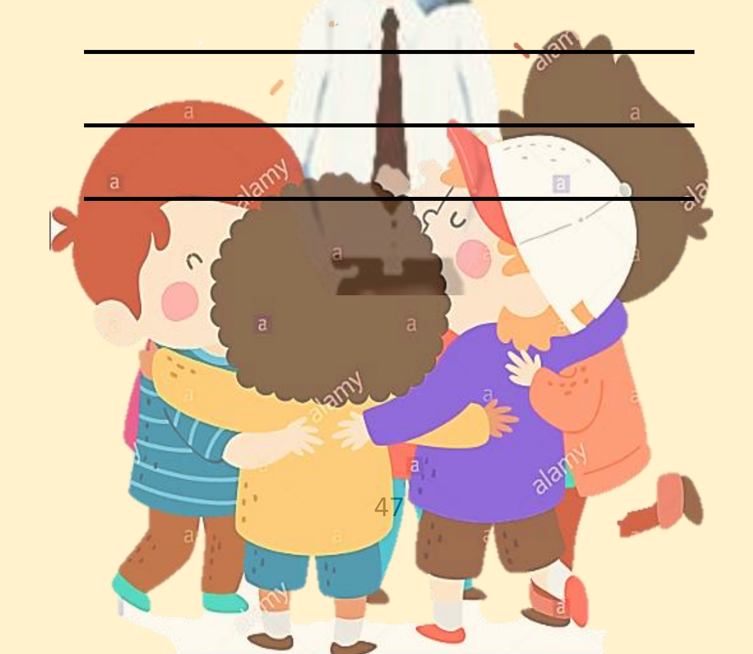
____

¿Cómo podrías relacionar esta historia con experiencias personales sobre el poder del amor y el perdón en las relaciones interpersonales?

____

____

____



LA HADA DE LA CONCICENCIA

En el cuarto de una niña llamada Amelia, las paredes estaban adornadas con brillantes estrellas que parecían parpadear como luciérnagas en la noche. Sin embargo, la luz no siempre iluminaba el comportamiento de Amelia, quien a veces se portaba mal y olvidaba sus responsabilidades.

Una noche, mientras Amelia se preparaba para dormir, una suave luz apareció en la habitación. Una hada, llamada Alicia, había sido enviada para una mejor comprensión de lo bueno y lo malo con Amelia.

Con una voz dulce, Alicia se acercó a Amelia y le preguntó: "¿Qué

cosas buenas hiciste hoy?" Recordó cómo había ayudado a su hermano menor a encontrar su juguete perdido y cómo había compartido sus dulces con un amigo en el recreo.

Al escuchar las palabras de Amelia, Alicia sonrió con ternura y elogió sus buenas acciones. Pero luego, con suavidad, le recordó a Amelia los momentos en que se había portado mal, como cuando había hablado con rudeza con sus padres o había ignorado las tareas que le habían asignado.

"No te preocupes, querida Amelia", dijo Alicia con calma. En ocasiones, nos equivocamos, pero es importante admitirlos para evitar repetirlos en el futuro. Desde esa noche, Alicia regresó al

cuarto de Amelia cada noche, preguntándole sobre las cosas buenas que había hecho durante el día y recordándole la importancia de reflexionar sobre su comportamiento.

Con el tiempo, Amelia comenzó a formar su conciencia, reconociendo la diferencia entre lo bueno y lo malo y esforzándose por tomar decisiones que reflejaran sus valores. Ya no se comportaba mal tan a menudo.

Al reflexionar sobre nuestras acciones, podemos aprender y crecer, convirtiéndonos en personas más compasivas y responsables.

PREGUNTAS

¿Cómo se llama la niña protagonista de la historia, y que adornaba su cuarto?

____

¿Qué visita sorprendió a Amelia una noche mientras se preparaba para dormir?

____

¿Por qué crees que Amelia a veces se portaba mal y olvidaba sus responsabilidades?

____

____

¿Cómo crees que se sintió Amelia al reconocer sus errores y esforzarse por mejorar su comportamiento?



¿Qué estrategias adicionales podrían ayudar a alguien como Amelia a mejorar su comportamiento?

¿Qué consejos le darías a alguien que, como Amelia, a veces olvida sus responsabilidades y se porta mal?

EL ROBA CABELLOS DEL ABUELO

Matilda era una niña que quería mucho a su abuelo, quien había estado experimentando una pérdida de cabello últimamente. Un día, finalmente decidió preguntarle al respecto:

"Abuelo, ¿por qué estás perdiendo cabello? Veo que ya tienes muy poco."

Su abuelo, con una sonrisa, le explicó: "Bueno, Matilda, te contaré. Resulta que hay un pequeño animal que merodea mi cabeza y se lleva mi cabello, y no logro atraparlo. Lo más curioso es que solo actúa durante la noche cuando estoy dormido. Es muy astuto."

Matilda se sintió preocupada, pero decidido a ayudar a su abuelo. Esa noche, en su habitación, Matilda reflexionó y dijo: "¡Ya sé cómo ayudar a mi abuelo! Iré con un chipote al cuarto de mi abuelo para atrapar a ese animalito que se lleva sus cabellos". Cuando escuchó los ronquidos de su abuelo, tomó el chipote y se acercó a su habitación. Observó atentamente la cabeza de su abuelo, listo para atrapar al animalito en cuanto apareciera. Pronto, vio una sombra sobre la cabeza y, con todas sus fuerzas, golpeó con el objeto.

El golpe fue tan fuerte que su abuelo se despertó sobresaltado, gritando y con un enorme chichón. Al encender la luz, Matilda se encontró frente a su abuelo,

sosteniendo el chipote en alto y exclamando:

"¡Casi lo atrapo, abuelo! ¡Creo que le di, pero el animalito se escapó!"

Al escuchar esto, la abuela no pudo contener la risa:

"Esto te pasa por contarle esas historias a tu nieta", dijo entre risas. El abuelo de Matilda tuvo que explicarle que no había ningún animalito en su cabeza, sino que simplemente estaba perdiendo cabello debido a la calvicie. Aprendió, con la ayuda de un gran chichón, la importancia de no mentir a los niños y siempre decirles la verdad. Matilda, que seguía preocupada por su abuelo, dejó de buscar animalitos y le regaló un bonito gorro de lana para dormir.

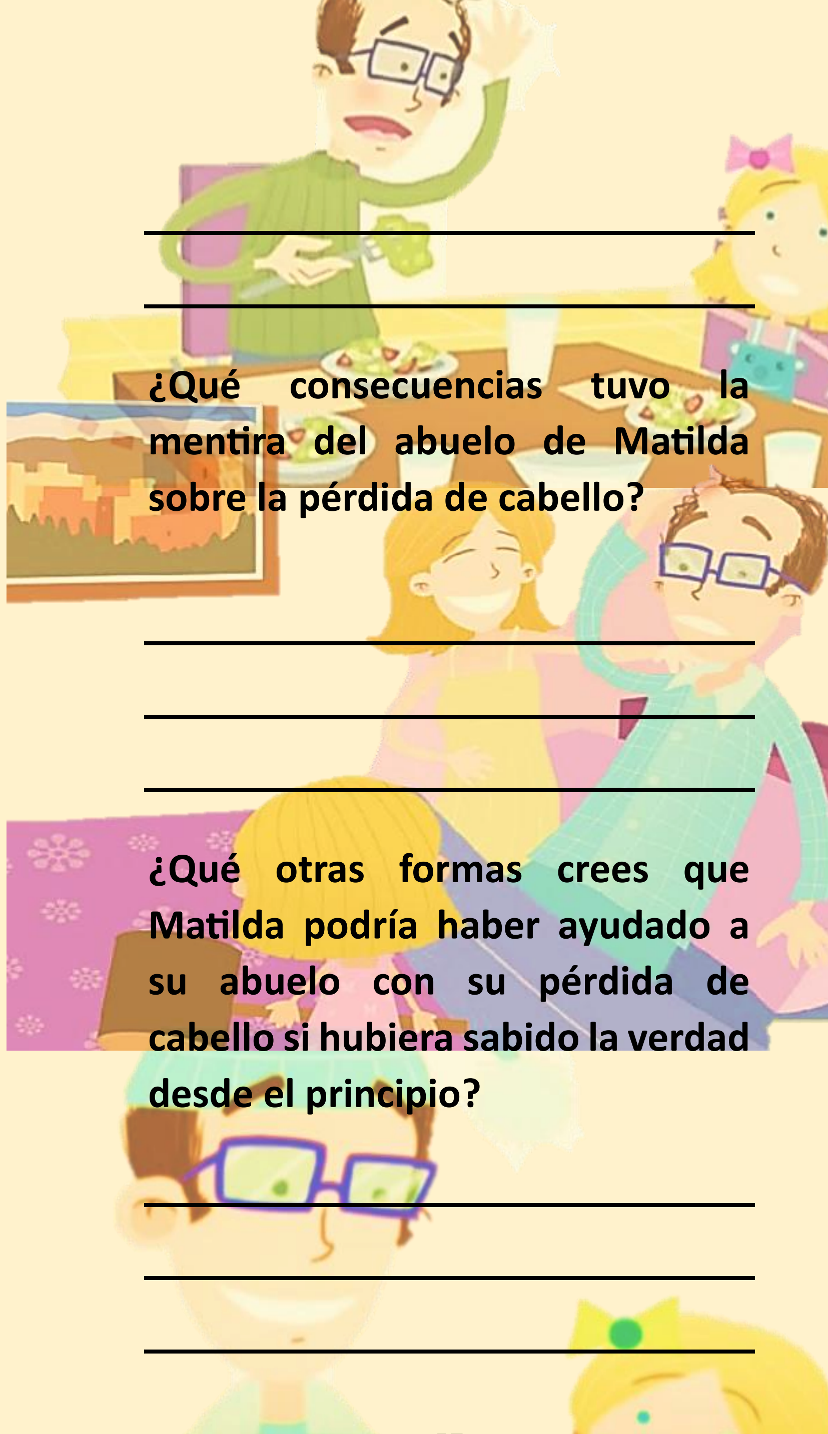
PREGUNTAS

¿Por qué Matilda decidió preguntarle a su abuelo sobre su pérdida de cabello?

¿Qué explicación dio el abuelo de Matilda sobre su pérdida de cabello?

¿Qué te hace pensar que Matilda creyó sinceramente en la historia de su abuelo sobre el "animalito" que se llevaba su cabello?

¿Qué aprendizaje crees que Matilda obtuvo de esta experiencia con su abuelo?



____

____

¿Qué consecuencias tuvo la mentira del abuelo de Matilda sobre la pérdida de cabello?

____

____

____

¿Qué otras formas crees que Matilda podría haber ayudado a su abuelo con su pérdida de cabello si hubiera sabido la verdad desde el principio?

____

____

____

UNA AMISTAD DE OTRO UNIVERSO

Esta es la historia de una amistad fuera de lo común, entre Micaela y Pascal. Ambos venían de otro universo. Micaela, risueña y aventurera, siempre estaba buscando nuevos horizontes. Con su mirada tierna y su risa contagiosa, solía correr por el parque, donde a menudo tropezaba y se caía, diciendo: "No me caí, solo quería mirar el cielo desde aquí". Pascal, en cambio, era tímido y serio, con una mirada dulce y triste.

Una tarde, Micaela tropezó con Pascal en el parque. Ambos cayeron cerca de un hermoso árbol lleno de frutos. A pesar de sentirse incómodo, Pascal sonrió cuando

Micaela se disculpó. Comenzaron a hablar y se hicieron amigos rápidamente. Micaela, siempre optimista, sugirió que corrieran juntos y miraran el cielo. Pascal aceptó, y aunque él siempre ganaba las carreras, disfrutaban mucho del tiempo compartido.

Pascal y Micaela solían sentarse junto al árbol y hablar de sus sueños. Ella deseaba viajar por el mundo y conquistar el cielo, mientras que Pascal la escuchaba con atención y cariño. Su amistad se fortaleció con el tiempo, llenando sus vidas de alegría y compañerismo.

Un día, Micaela sugirió que se fueran de viaje juntos. Pascal aceptó con entusiasmo. Sin

embargo, había un secreto que Pascal no había compartido. Un día, decidió confesarle a Micaela que estaba unido al árbol y no podía alejarse por mucho tiempo sin que ambos murieran. A pesar de su tristeza inicial, Micaela prometió no abandonarlo.

"Desde aquí crearemos un mundo y mil aventuras," le dijo, asegurándole que su amistad trascendería cualquier barrera. Pascal se sintió valorado por primera vez, sabiendo que Micaela entendía y apreciaba su esencia. Juntos, construyeron una verdadera amistad, basada en el apoyo mutuo y la comprensión.

PREGUNTAS

¿Cómo era la personalidad de Micaela y Pascal?

____

¿Cómo se conocieron Micaela y Pascal?

____

¿Por qué crees que Pascal se sentía incómodo cuando conoció a Micaela?

____

____

¿Qué significado puede tener para Pascal el hecho de estar unido al árbol?

____

____

¿Qué mensaje crees que quiere transmitir la historia sobre la amistad y la aceptación?

____

____

____

¿Qué piensas sobre la idea de crear aventuras y un mundo propio dentro de las limitaciones impuestas por la vida?

____

____

____



EL VALOR DE LA AMISTAD

Hana era una niña que vivía con sus padres en un hermoso pueblo de la sierra de nuestro país. En casa, ayudaba a mamá a dar de comer a sus ovejas, a quienes les decía que eran sus únicas amigas.

En el colegio, Hana no se relacionaba con sus compañeros porque decía que no le gustaba estar cerca de otros niños. Por eso, pasaba los momentos de recreo sola; veía a sus compañeros jugar y saltar, pero ella decía: "En casa tengo a mis únicas amigas y no necesito a nadie más."

Durante una clase, la maestra habló sobre los valores, y uno de ellos fue la amistad. Hana se sorprendió mucho porque no sabía

que la amistad era tan importante. La maestra pidió que hicieran un dibujo de un amigo o amiga que tuvieran en el colegio y Hana no sabía qué dibujar porque sus únicas amigas eran sus ovejas. Ella se sintió triste porque veía a todos sus compañeros de clase dibujar a su amigo o amiga y mostrárselo con mucho cariño a su mejor amigo, diciendo que estaban juntos.

Hana seguía con su hoja en blanco y empezó a llorar. La maestra se acercó a su lado y preguntó qué había pasado, y Hana contestó: "Yo no tengo amigos, mis únicas amigas son mis ovejas y no sé qué dibujar." La maestra le explicó que todos sus compañeros de clase podían ser sus amigos siempre que

ella les permitiera jugar y compartir momentos juntos.
Hana hizo un dibujo con todos sus compañeros de clase y, desde ese momento, aprendió el valor de la amistad. Nuevas amistades pueden llevarnos a descubrir una alegría y un apoyo que no sabíamos que necesitábamos. La amistad es también tener una disposición a conocer y valorar a los demás.

PREGUNTAS

¿ Dónde vivía Hana y con quiénes?

___

¿A quiénes consideraba Hana como sus únicas amigas?

___

¿Por qué crees que Hana no quería estar cerca de otros niños en el colegio?

___

___

¿Qué te parece que pensaba Hana sobre la amistad antes de la clase de la maestra?

___

___

¿Qué importancia crees que tiene la amistad en la vida de una persona?

____

____

____

¿Qué lección crees que aprendería alguien que lee esta historia sobre la amistad?

____

____

____

LAS AVENTURAS DE VICUY

Había una vez una linda vicuñita llamada Vicuy que caminaba por las faldas del volcán Chachani junto a toda su manada. Ella era muy juguetona, traviesa y un poco despistada, pero demasiado tierna y alegre. Todos la querían, aunque hiciera renegar a su mamá y hermanos, al final siempre la perdonaban.

Una mañana se perdió porque estuvo jugando detrás de una roca con unas piedritas que encontró en el camino. Ella, al verse sola, se puso a pensar en los peligros que su mamá le había dicho que existían si se separaba del grupo, como: si la cazaban los hombres de sombrero o si algún puma la

miraba, no podría escapar de sus garras. Por eso caminó y caminó de manera cautelosa por todos lados buscando a su mamá, hasta que quedó agotada diciendo: - Ya no puedo más, necesito comer y descansar, además se hace de noche y no podré seguir buscando, creo que descansaré en aquella cueva.

De pronto, al ingresar, vio a una pequeña vizcacha que dormía pegada en un hueco de la cueva. Vicuy pidió permiso para poder dormir en la cueva, a lo que la vizcacha le respondió: - Has sido muy educada al pedir permiso para ingresar y me caes muy bien, esta noche nos acompañaremos ya que yo también me quedé sola porque unos zorros cazaron a mis hermanos. Así pasaron la noche

contando sus anécdotas hasta que se quedaron dormidas.

A la mañana siguiente, la vizcacha decidió acompañar a Vicuy en su búsqueda. Ambas tenían los mismos gustos como: comer el rico ichu que crecía por la zona y recorrer velozmente las pampas y quebradas. Después de varias horas de caminata, vieron a un grupo de auquénidos a lo lejos. Pensó que podría haber encontrado a su familia, pero al acercarse se dieron cuenta de que no era la suya. El líder macho le dijo: - Sí, vimos a tu manada ayer por la tarde. Tu madre está muy preocupada buscándote, pero se fueron por el sendero del este hace varias horas.

Vicuy y su amiga vizcacha fueron a dar alcance, pero nuevamente se hizo de noche y un zorro las siguió con intención de cazarlas. Corrieron velozmente y pudieron esconderse, quedándose tan quietas que por momentos pensaron que ya era su final. El zorrillo vio a una chinchilla que le pareció más fácil seguir y se fue por otro camino. Se quedaron dormidas juntas, las grandes amigas.

Finalmente, Vicuy se despertó. Todo era un sueño, vio cómo su mamá le lamía la cara mostrándole mucho cariño. Prometió siempre obedecer y considerar las recomendaciones de su familia para no perderse.

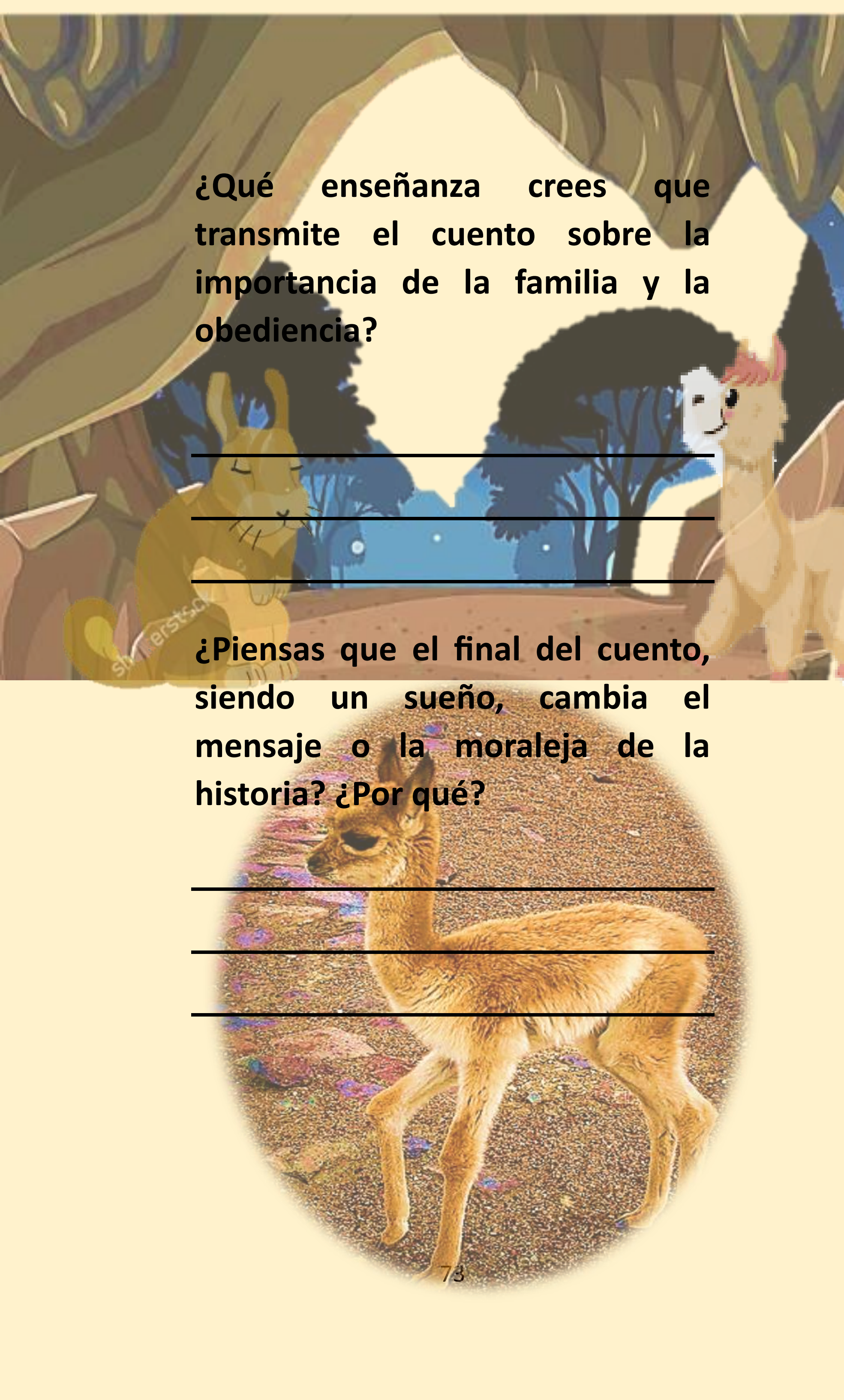
PREGUNTAS

¿Cómo se llama la vicuñita protagonista del cuento?

¿Qué encontró Vicuy mientras jugaba detrás de una roca?

¿Qué cualidades crees que tenía la vizcacha para que Vicuy confiara en ella?

¿Cómo describirías la relación entre Vicuy y la vizcacha basándote en el cuento?



¿Qué enseñanza crees que transmite el cuento sobre la importancia de la familia y la obediencia?

____

____

____

¿Piensas que el final del cuento, siendo un sueño, cambia el mensaje o la moraleja de la historia? ¿Por qué?

____

____

____

EL FIN DEL REFUGIO MARINO

En Ilo, en Punta de Coles, vivían en unión el lobo marino, el pelícano, la gaviota, el cangrejo y la almeja. La bahía era su casa, un paraíso de aguas cristalinas y abundante vida marina. Cierto día el lobo marino jugaba en las olas, el pelícano se zambullía en busca de peces, la gaviota planeaba en el cielo, el cangrejo escarbaba en la arena y la almeja reposaba en el fondo del mar.

Sin embargo, de un momento a otro, todo cambió. Las aguas empezaron a llenarse de basura y sustancias tóxicas. El lobo marino notó que sus amigos se enfermaban. El pelícano ya no podía pescar, los peces

desaparecieron. La gaviota encontró su nido lleno de plástico y el cangrejo enfermó por los residuos químicos. La almeja, silenciosa y vulnerable, también sufrió los efectos de la contaminación, incapaz de filtrar el agua adecuadamente.

Los amigos lucharon para sobrevivir, pero el daño era demasiado grande. El lobo marino, con tristeza, vio cómo su casa se transformaba en un lugar hostil. Finalmente, el lobo marino quedó solo, mirando el horizonte, esperando un milagro que nunca llegó. La bahía de Coles, que una vez fue un refugio de vida, se convirtió en un desolado recuerdo de lo que fue.

La contaminación del agua afecta a todas las criaturas que dependen de ella para sobrevivir. Cuando arrojamos basura y sustancias tóxicas en el mar, no solo perjudicamos a los animales marinos, sino también a nosotros mismos, ya que el equilibrio del ecosistema se rompe.

Debemos evitar arrojar basura en el agua, reducir el uso de plásticos y promover prácticas sostenibles. Al hacerlo, no solo preservamos la belleza natural de lugares como la bahía de Coles, sino que también garantizamos un futuro saludable para todas las especies que comparten el planeta con nosotros.

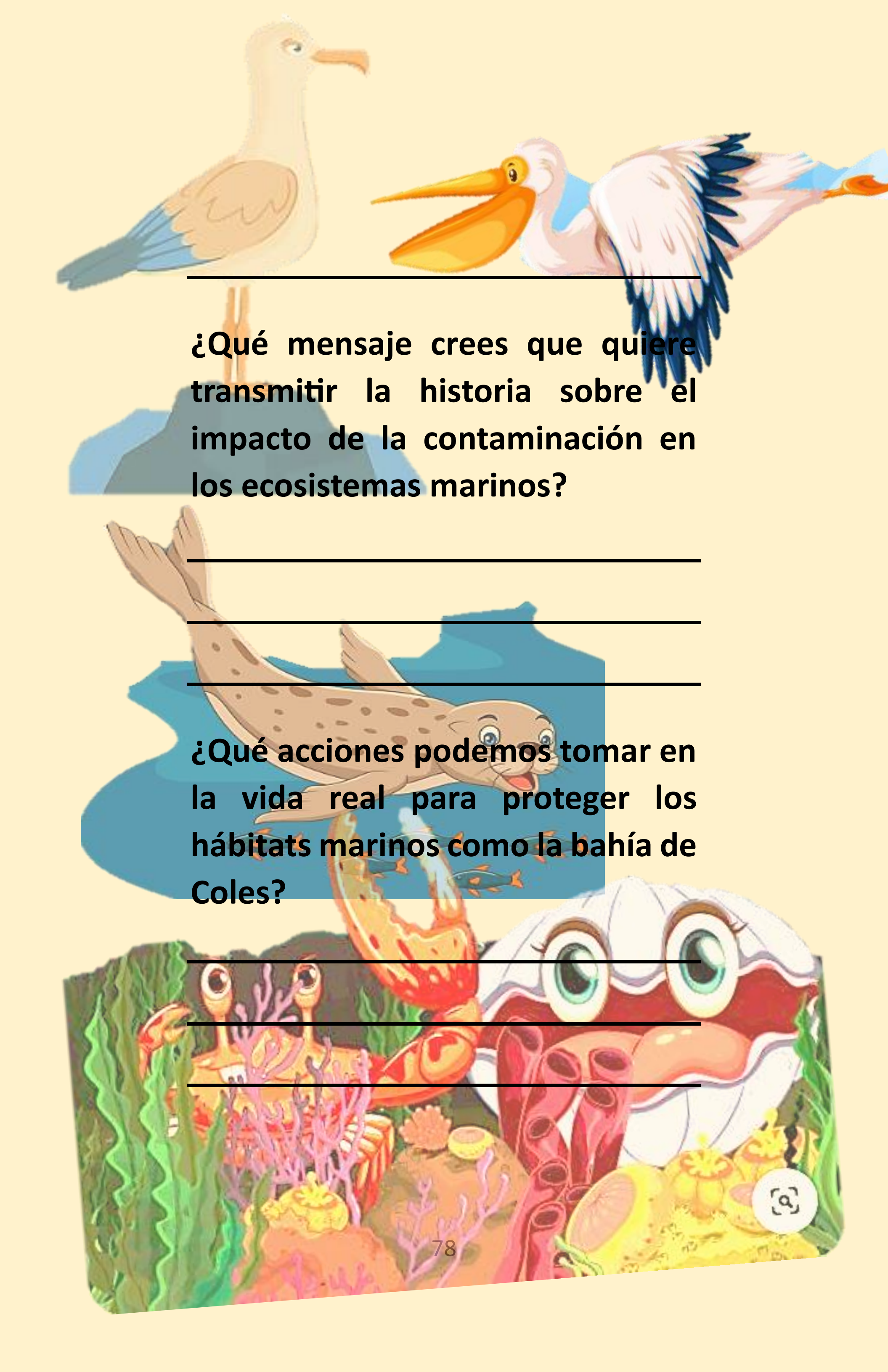
PREGUNTAS

¿Quiénes eran los habitantes de la bahía?

¿Qué actividades realizaban el lobo marino, el pelícano, la gaviota, el cangrejo y la almeja en la bahía?

¿Por qué crees que los amigos del lobo marino comenzaron a enfermar?

¿Qué implicaciones tiene la desaparición de los peces para la cadena alimentaria en la bahía?



¿Qué mensaje crees que quiere transmitir la historia sobre el impacto de la contaminación en los ecosistemas marinos?

¿Qué acciones podemos tomar en la vida real para proteger los hábitats marinos como la bahía de Coles?

EL ELEFANTE CANTOR

Érase una vez en la selva, un elefante llamado Leo, que vivía junto a un majestuoso baobab. Un día, una familia de monos se mudó al árbol y su algarabía y saltos llenaron de alegría la selva.

Leo, el elefante, sintió una envidia intensa al ver la agilidad y diversión de los monos, y no podía dejar de lamentarse por su propia constitución pesada y su falta de habilidad para saltar y trepar.

Impulsado por la envidia, Leo decidió demostrar que él también podía hacer lo que los monos hacían. Con esfuerzo, saltó y trepó al árbol, pero pronto descubrió que su tamaño y peso se lo impedían,

haciendo que el árbol se derrumbara

Triunfante, se posó sobre las ramas caídas y trató de imitar los sonidos alegres de los monos.

Sin embargo, sus intentos resultaron en ruidos discordantes y estridentes. Los demás animales de la selva acudieron a burlarse de Leo por su envidia y su incapacidad para aceptarse a sí mismo.

Avergonzado por sus acciones y por el daño que había causado al árbol y a los monos, Leo se dio cuenta de que la verdadera belleza radica en la aceptación de uno mismo y en valorar las cualidades únicas de cada individuo.

Aprendió que la envidia solo lleva a la destrucción y que la verdadera

felicidad proviene de aceptarse a uno mismo y apreciar lo que uno tiene. Desde entonces, Leo dedicó su energía a proteger y cuidar el baobab, convirtiéndose en un símbolo de amor y respeto por la naturaleza.

PREGUNTAS

¿Qué familia de animales se mudó al árbol junto al que vivía Leo?

____

¿Qué intentó hacer Leo para imitar a los monos?

____

¿Por qué Leo se sintió envidioso al ver a los monos?

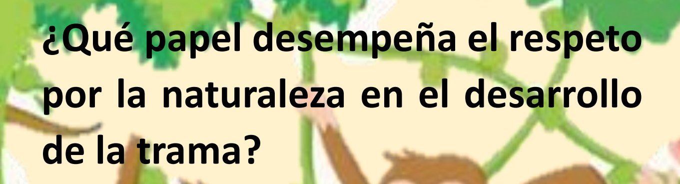
____

____

¿Qué mensaje crees que intenta transmitir la historia sobre la aceptación de uno mismo y la envidia?

____

____



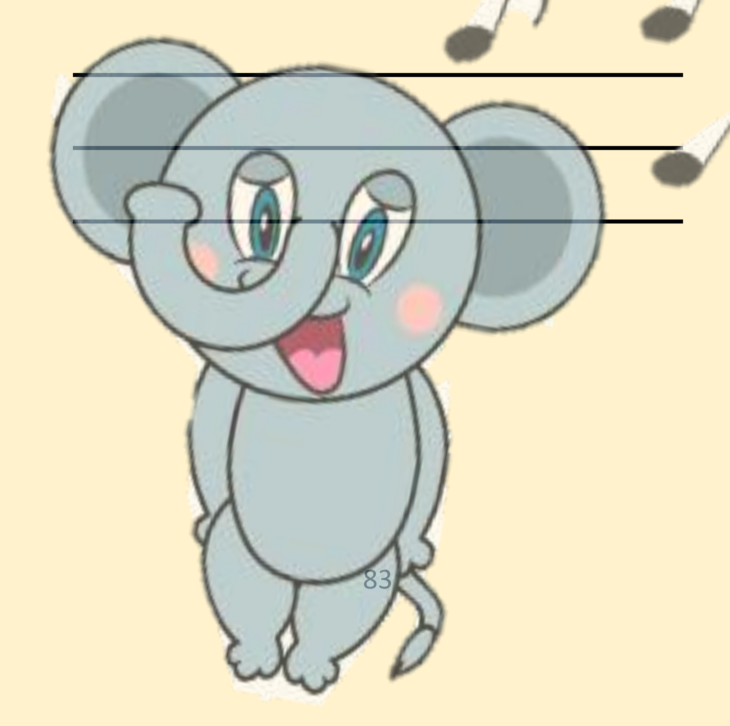
¿Qué papel desempeña el respeto por la naturaleza en el desarrollo de la trama?

____

____

____

¿Qué enseñanza moral o lección sobre la autoaceptación crees que la historia transmite a los lectores?



____

____

____

¿Y SI NO FUERON FELICES Y SE HARTARON DE PERDICES?

En el reino de los cuentos de hadas, donde los finales felices eran la norma y la magia fluía por todas partes, había una vez un príncipe y una princesa que habían superado todas las pruebas y se habían casado en medio de grandes celebraciones. Sin embargo, apenas comenzaron su vida juntos, descubrieron que la felicidad que tanto esperaban no estaba en la forma de comer perdices. El príncipe, con su fuerte dolor de cabeza, y la princesa, con una indigestión, debido a comer tantas perdices. Se encontraron enfrentando una realidad mucho menos idílica de lo que esperaban. Se dieron cuenta de que la felicidad no se encontraba en seguir al pie de la letra los finales felices de los

cuentos, sino en algo mucho más profundo y significativo. Desconcertados y desanimados, el príncipe y la princesa buscaron respuestas. Fue entonces cuando conocieron a un humilde escritor que había estado observando su situación desde las sombras del castillo. El escritor les explicó que el verdadero amor que nos hace felices consiste en buscar por la felicidad de la persona amada antes que la propia. Les enseñó que la verdadera felicidad no se encuentra en las comodidades materiales o en seguir un guion preestablecido, sino en el amor y el cuidado mutuo. Inspirados por las palabras del escritor, el príncipe y la princesa comenzaron a poner en práctica su enseñanza. Se preocuparon el uno por el otro, compartieron sus alegrías y tristezas, y se apoyaron

mutuamente en cada paso del camino. Con el tiempo, descubrieron que la verdadera felicidad residía en el amor sincero que sentían el uno por el otro. Aprendieron que el amor verdadero no se trata de buscar la felicidad propia, sino de hacer feliz a la persona amada. Así, el príncipe y la princesa encontraron su verdadero final feliz, uno que no estaba escrito en los cuentos de hadas, pero que era aún más hermoso y significativo. Vivieron felices no comiendo

perdices, sino amándose y cuidándose mutuamente para siempre. Y en su amor, encontraron la verdadera magia que había estado buscando todo el tiempo.

PREGUNTAS

¿Dónde se desarrolla la historia?

____

¿Qué descubren el príncipe y la princesa apenas comenzaron su vida juntos?

____

¿Por qué crees que el escritor estaba observando la situación del príncipe y la princesa desde las sombras del castillo?

____

____

¿Cómo crees que la experiencia del príncipe y la princesa puede influir en su relación en el futuro?

____

____

¿Por qué crees que muchas personas tienen expectativas poco realistas sobre el amor y la felicidad basadas en los cuentos de hadas?



¿Qué otros elementos crees que contribuyen a una relación amorosa exitosa además de poner las necesidades del otro antes que las propias?

UN PUEBLO DESASTROZO

En un antiguo pueblo, cuyo nombre se había desvanecido en el tiempo, residía una comunidad conocida como los Mentiruk. Su apodo no se debía inicialmente a su propensión por la falsedad, sino a un acto de traición contra un poderoso mago.

Los Mentiruk, en su afán por acumular riquezas, urdieron un plan para despojar a los viajeros desprevenidos de sus joyas más preciadas. Sin embargo, su estratagema los enfrentó a un mago que había sido víctima de su astucia. En respuesta a su traición, el mago lanzó una maldición sobre el pueblo entero: ningún habitante podría irse a dormir sin haber proferido al menos una mentira durante el día.

Inicialmente, la maldición no pareció tan grave. Una mentira diaria no parecía demasiado exigente, ¿no es así? Pero pronto se hizo evidente que sus efectos eran desastrosos. Con cada día que pasaba, los habitantes del pueblo se encontraban diciendo mentiras cada vez más complejas, ya fuera por necesidad, por costumbre o incluso por mera diversión.

La confianza entre los Mentiruk se desvaneció por completo. Nadie podía confiar en las palabras de los demás, ni siquiera en las suyas propias. Las promesas se evaporaban y los acuerdos se rompían tan fácilmente como se forjaban. El pueblo se sumió en el caos, con engaños y disputas surgiendo constantemente entre sus habitantes.

Con el tiempo, los Mentiruk se acostumbraron a esta nueva realidad.

La mentira se convirtió en una parte intrínseca de su identidad, y su reputación como tramposos y ladrones se extendió por toda la región. A pesar de los intentos de algunos por romper el ciclo de engaños, la maldición persistió a lo largo de los siglos, dejando a los Mentiruk atrapados en un ciclo interminable de falsedad y desconfianza.

Así, la lección quedó grabada en la historia del pueblo: no existen mentiras insignificantes; todas las mentiras conducen al mismo lugar y son origen de problemas y complicaciones. Y los Mentiruk, con su maldición, sirvieron como un recordatorio constante de las consecuencias de la deshonestidad y la falta de integridad.

PREGUNTAS

¿Por qué los Mentirukis fueron llamados así?

¿Qué maldición les fue lanzada a los Mentirukis?

¿Cuál crees que fue el mayor desafío que enfrentaron los Mentirukis como resultado de la maldición?

¿Qué lección crees que aprendieron los Mentirukis como comunidad?

¿Cómo se relaciona la historia de los Mentirukis con la realidad actual en términos de cómo la deshonestidad puede afectar a una comunidad?

____

____

____

¿Cómo podrías aplicar la lección de esta historia a tu propia vida y comunidad?

____

____

____

VIDA SANA EN FAMILIA

En la tranquila consulta del Doctor González, una niña llamada Amalia y sus padres esperaban ansiosos su turno. Habían venido a la consulta porque Amalia no se sentía bien últimamente. Mientras esperaban, la pequeña Amalia observaba curiosa el consultorio del doctor, lleno de libros y carteles con consejos de salud.

Cuando llegó su turno, el Doctor González los recibió con una cálida sonrisa y los invitó a sentarse. Después de revisar a Amalia, el doctor se volvió hacia sus padres y les explicó que la niña necesitaba mejorar su alimentación para sentirse mejor.

"Es importante que toda la familia se involucre en comer sano, no solo los hijos", les dijo el doctor con seriedad. "Además, muchas veces las comidas más elaboradas suelen ser las menos sanas".

Los padres de Amalia se miraron entre ellos con preocupación. Sabían que habían estado descuidando su alimentación últimamente y que era hora de hacer cambios.

Al salir de la consulta, Amalia les preguntó a sus padres qué podrían hacer para comer más saludablemente. Sus padres, inspirados por las palabras del doctor, decidieron hacer algunos cambios en la dieta familiar.

Comenzaron a cocinar juntos como familia, involucrando a Amalia en la

preparación de comidas saludables y deliciosas. Juntos, exploraron nuevas recetas y descubrieron que las comidas más simples y frescas solían ser las más nutritivas.

En lugar de comer fuera o pedir comida rápida, la familia comenzó a disfrutar de cenas caseras llenas de verduras frescas, frutas jugosas y proteínas magras. Aprendieron a hacer meriendas saludables y a limitar el consumo de alimentos procesados y azucarados.

Con el tiempo, Amalia comenzó a sentirse mucho mejor y más energética. Se dio cuenta de que comer sano no solo era importante para ella, sino para toda su familia. Juntos, aprendieron que la clave para una vida saludable estaba en trabajar en equipo y hacer

elecciones conscientes sobre lo que comían.

Unos meses después, volvieron a la consulta del Doctor González para una revisión de seguimiento. Esta vez, la pequeña Amalia estaba llena de energía y saludable como nunca antes. El doctor los felicitó por los cambios positivos que habían hecho y les recordó que la salud de la familia es un esfuerzo conjunto que vale la pena.

Y así, la familia de Amalia aprendió una valiosa lección: comer sano es una responsabilidad de todos, y que juntos pueden lograr un estilo de vida más saludable y feliz.

PREGUNTAS

¿Por qué Amalia y sus padres fueron a ver al Doctor González?

¿Qué les recomendó el doctor después de revisar a Amalia?

¿Por qué crees que cocinar juntos como familia fue importante para implementar los cambios en la dieta?

¿Qué impacto crees que tuvo la mejora en la dieta en la salud de Amalia?



¿Qué papel crees que juegan los padres en la promoción de hábitos alimenticios saludables en sus hijos?

____

____

____

¿Cómo crees que esta historia refleja la importancia de la educación sobre la salud y la nutrición en la sociedad?

____

____

____

EL LEON AFÓNICO

En la vasta sabana, vivía un león diferente a los demás. Desde su nacimiento, este león era afónico y nunca había podido rugir. Sin embargo, nadie en la sabana estaba al tanto de esta peculiaridad. Desde muy pequeño, el león aprendió a comunicarse de manera tranquila y apacible, ganándose el afecto y la confianza de todos a su alrededor. Un día, el león se encontró con un puerco tan obstinado y terco que parecía imposible hacerle entrar en razón. A pesar de sus esfuerzos por dialogar y persuadirlo con calma, el puerco se mostraba terco a ceder. En ese momento, el león sintió una frustración creciente, deseando poder rugir para imponerse.

Decidido a encontrar una solución, el león se dedicó durante meses a inventar una máquina de rugir que se activara cuando él lo deseara. Una vez completada, esperó pacientemente el momento adecuado para ponerla a prueba. El día que el puerco testarudo volvió a cruzarse en su camino, el león se vio nuevamente desafiado. Las palabras parecían no surtir efecto en el testarudo puerco, y la frustración del león alcanzó su punto máximo. En un arrebato, decidió utilizar su máquina de rugir, lanzando un rugido ensordecedor que resonó en toda la sabana. Sin embargo, en lugar de lograr su objetivo, el rugido solo generó miedo y confusión entre los habitantes de la sabana. El puerco, sorprendido por la reacción del

león, finalmente se detuvo y escuchó lo que tenía que decir. Al darse cuenta del error que había cometido, el león se disculpó por su falta de paciencia y moderación. Esta experiencia enseñó al león una valiosa lección: los gritos y las amenazas no son el mejor camino para conseguir lo que queremos ni para ganarnos los amigos que deseamos. En lugar de recurrir a la violencia o la intimidación, es importante practicar la moderación y el autocontrol, buscando resolver los conflictos a través del diálogo y la comprensión mutua.

PREGUNTAS

¿Qué peculiaridad tenía el león desde su nacimiento?

____

¿Cómo se comunicaba el león con los demás animales de la sabana?

____

¿Por qué el león se frustró al enfrentarse al puerco testarudo?

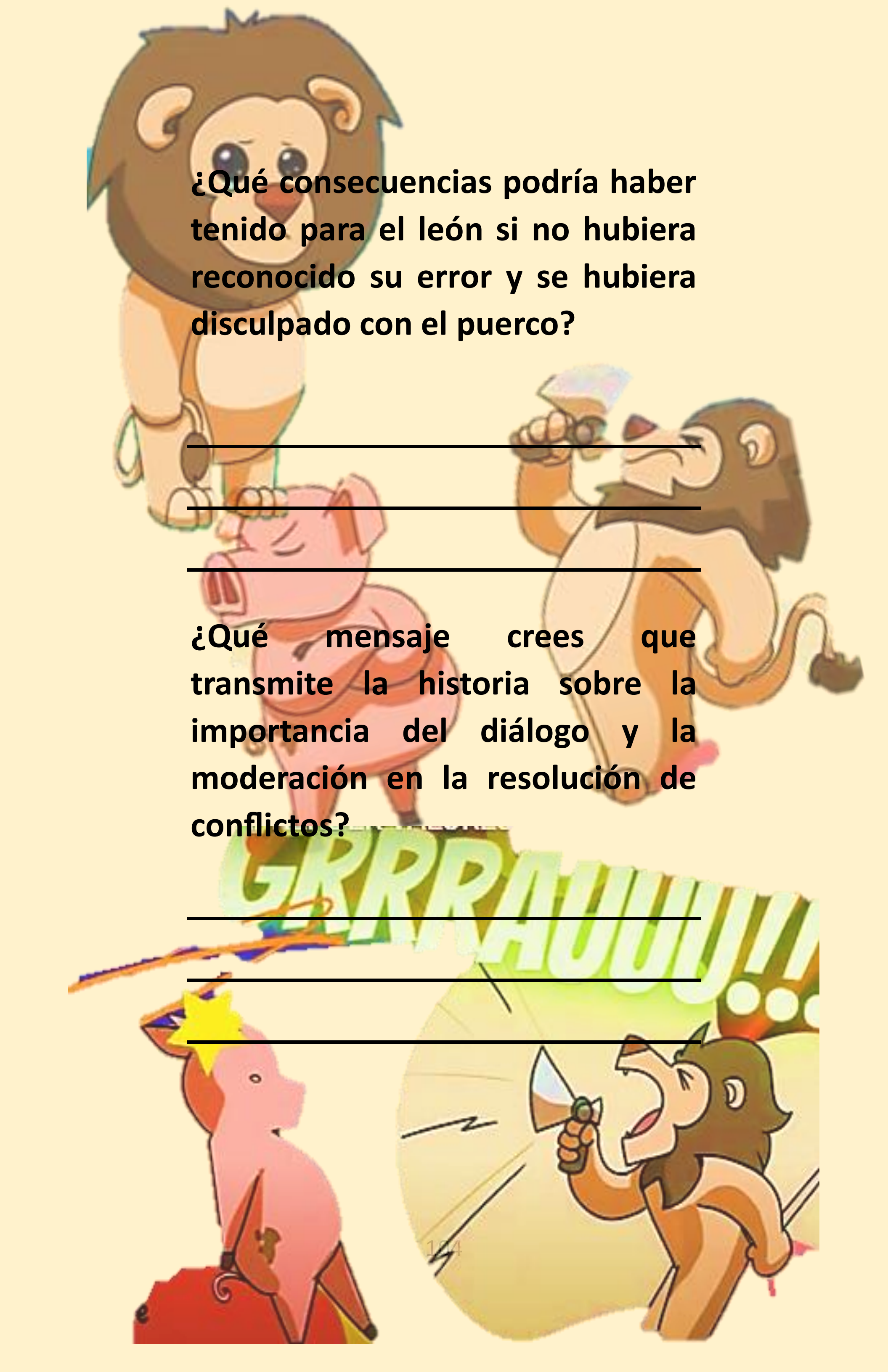
____

____

¿Qué aprendió el león de la experiencia de usar su máquina de rugir?

____

____



¿Qué consecuencias podría haber tenido para el león si no hubiera reconocido su error y se hubiera disculpado con el puerco?

¿Qué mensaje crees que transmite la historia sobre la importancia del diálogo y la moderación en la resolución de conflictos?

UN VILLANO

En un país cualquiera, había un villano extremadamente malvado y desagradable. Su único objetivo era acumular riquezas y cualquier muestra de felicidad ajena le resultaba intolerable. Lo que más detestaba era la cortesía y la educación en el hablar. Le molestaba profundamente escuchar a las personas pedir las cosas por favor, expresar gratitud con un simple "gracias" o responder con un amable "de nada", e incluso ver sonrisas en las conversaciones. El villano consideraba todas esas palabras como un desperdicio de tiempo y recursos, sin ningún valor real. Por eso, dedicó mucho esfuerzo y tiempo a inventar una formidable

máquina para robar palabras. Su máquina estaba diseñada para capturar y eliminar todas las expresiones de cortesía y educación que la gente pronunciara, dejando un vacío de amabilidad en su estela. El villano planeaba usar esta máquina para privar a la sociedad de las palabras que hacían que la convivencia fuera más agradable y llevadera. Estaba decidido a instaurar un reinado de rudeza y desconsideración.

Sin embargo, su plan se vio desafiado por un grupo de niños que se negaban a aceptar su tiranía. Estos niños, educados y respetuosos, comprendían el valor de los buenos modales y la importancia de tratar a los demás con cortesía. Con ingenio se

unieron para detener al villano y su malévola máquina. Armados con la fuerza de la educación y los buenos modales, las niños enfrentaron al villano y lograron desactivar su máquina de robar palabras.

Con sus acciones, demostraron que los buenos modales no solo facilitan la convivencia, sino que también son una poderosa herramienta para resistir la maldad y promover un ambiente de respeto y amabilidad. Al final, el villano aprendió una valiosa lección: los buenos modales son más que simples palabras; son la base de una sociedad armoniosa y respetuosa. Y gracias al ejemplo de las valientes niños, el villano dejo de ser villano y disfruto de la cortesía y la educación en su convivencia diaria.

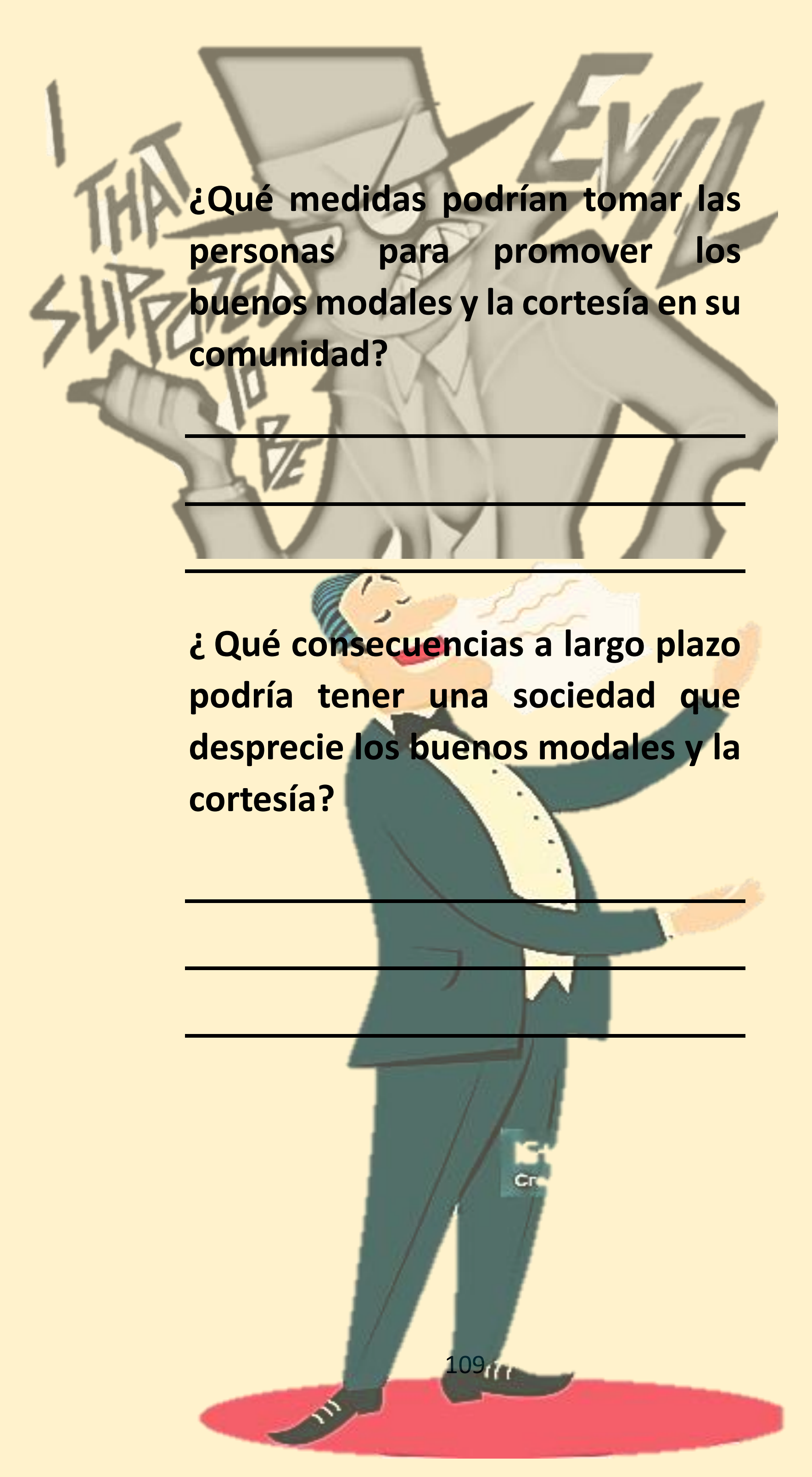
PREGUNTAS

¿Cuál era el objetivo del villano en la historia?

¿Qué inventó el villano para lograr su objetivo?

¿Por qué el villano consideraba las expresiones de cortesía y educación como un desperdicio de tiempo?

¿Qué valores demostraron los niños al oponerse al villano?

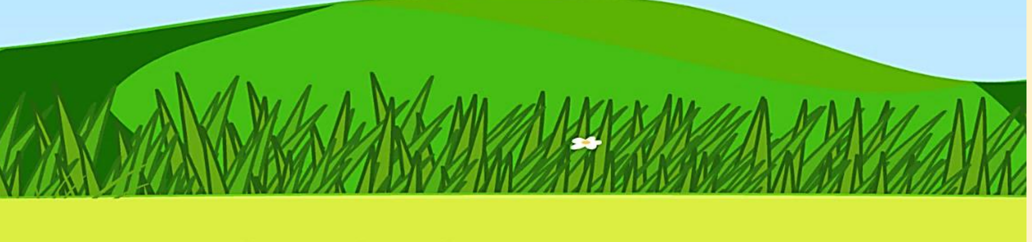


¿Qué medidas podrían tomar las personas para promover los buenos modales y la cortesía en su comunidad?

¿ Qué consecuencias a largo plazo podría tener una sociedad que desprecie los buenos modales y la cortesía?



Mi cuaderno de trabajo



Mi cuaderno de trabajo contiene microcuentos que pretenden una lectura rápida y fácil de comprender; además, incluye preguntas de comprensión textual, literal y criterial.

AUTORES

CASTRO QUILIANO DE BLAS, LOURDES MERCEDES- CHIPANA POMA, SANDRA- CONDE HERRERA, KATIA JESUS- GOMEZ DIAZ MARCOS- HERNANDEZ TORRES ALEX MIGUEL- JALLO COLQUEHUANCA, YANET YESICA- LOPE FLORES, ANABEL ROXANA- LOPE FLORES, ELSA JUDITH- LOPE FLORES, LUISA FLORENCIA- LOPE FLORES, MARIELA MELISA- LOPE FLORES, YAKELINE VICTORIA- MEDINA ZAVALA, SADITH MILAGROS- MUÑOZ HUAMANCHUMO JAIME EDUARDO- NARVAEZ SUNI, LUZ MIRIAN- TERRAZAS PILCO CARMEN ROSA.

